

# LE PROSSIME RASSEGNE DI LUGANOCINEMA93



**ROBERT ALTMAN**  
10 film degli anni settanta  
dal 14 .09. 2014  
al 10 .05. 2015  
domenica - ore 17.00  
Cinema Iride

**CINE BABEL**

**CineBABEL CARAIBI**  
dal 16 .09. 2014  
al 21 .10. 2014  
martedì - ore 20.30  
Cinema Iride

[www.luganocinema93.ch](http://www.luganocinema93.ch)

**00:15 BANG BANG, I SHOT YOU DOWN !**  
Durata: 45' EVVIVA IL WESTERN

Il western non smette mai di rinascere dalle proprie ceneri. Oggi, tutti (o quasi) lo incensano (Quentin Tarentino, Clint Eastwood, Tommy Lee Jones), una piccola visita nelle grandi piane del selvaggio West è obbligatoria. L'omaggio al western che continuerà ad esistere per molto tempo.



**WESTEN**  
Stefan Holaus, Svizzera, animazione, 2010, 2'  
Una storia del West.



**CE N'EST PAS UN FILM DE COW-BOYS**  
Benjamin Parent, Francia, fiction, 2012, 12'  
Ieri sera, la TV ha mandato in onda i segreti di Brokeback Mountain. Vincent l'ha visto ed è rimasto sconvolto. Approfitta della ricreazione e dell'intimità del bagno della scuola per raccontare, con emozione e ingenuità, il film al suo compagno Moussa.



**WANTED MELODY**  
Paul James, Boris Croisé, Guillaume Cunis, Francia, animazione, 2011, 7'  
Un vero cowboy, il duro dei duri per eccellenza, s'innamora follemente di una bella diva. A causa di un malinteso si ritrova nei guai. Ma da vero cowboy dovrebbe raggiungere i suoi scopi.



**DJANGO SUPERSTAR**  
Ivana Radmilovic, Viviane Leupin, Svizzera, fiction, 8'  
Un bar piccolo e sordido perso in mezzo al nulla. Sotto lo sguardo sospettoso del barista Django si disseta. Frasi da film western, musica ed effetti sonori sostituiscono i dialoghi e si mescolano alle immagini.



**DRUNKER THAN A SKUNK**  
Bill Plympton, USA, animazione, 2013, 4'  
Una messa in immagini della famosa poesia di Walt Curtis: The Time The Drink Came to Town an Got Drunker than a Skun, or so He Thought. Una meraviglia firmata da un maestro dell'animazione: Bill Plympton



**KEMO SABA**  
Rana Kazkaz, USA, fiction, 2006, 12'  
Yussef, un giovane americano di origine araba, preferirebbe essere un cowboy piuttosto che un indiano. Ma senza la cintura che non gli vuole comprare il padre, sarà difficile raggiungere il suo scopo.

**NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO DI LUGANO**  
VENERDÌ 17 OTTOBRE 2014

CINEMA LUX (MASSAGNO)  
CON POSSIBILITÀ DI RISTORO

Prezzo unico per la notte: CHF 25.-  
Prevendita dal 3 ottobre al cinema Lux, ogni giorno dalle 18.00 alle 21.00

Non è ammessa nessuna riservazione

Seguiteci su



NuitduCourt



@NuitduCourt

La Notte del Cortometraggio è di nuovo in Tournée in tutta la Svizzera! Film corti da tutti gli orizzonti e in svariati generi cinematografici. Scoprite il programma di questo evento proposto da SWISS FILMS. Si ringraziano il cinema Lux (Maurice Nguyen), il cineclub LuganoCinema93, tiKINO, Sylvain Vaucher e Simon Koenig (SWISS FILMS), Alessandra Di Lorenzo, e tutti i registi e produttori dei film della Notte.

IL TOUR 2014 DELLA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO  
IN TICINO E SVIZZERA ROMANDA

GINEVRA • venerdì 3 ottobre 2014, cinema Le City  
FRIBORGO • venerdì 10 ottobre 2014, cinemotion - Les Rex  
SAINTE-CROIX • sabato 11 ottobre 2014, cinema Royal  
LUGANO • venerdì 18 ottobre 2014, cinema Lux  
LA CHAUX-DE-FONDS • venerdì 24 ottobre 2014, cinema ABC  
NEUCHÂTEL • sabato 25 ottobre 2014, cinema Studio  
SION • venerdì 31 ottobre 2014, cinema Capitole  
MORGES • venerdì 7 novembre 2014, cinema Odéon  
YVERDON • venerdì 14 novembre 2014, cinema Bel-Air  
LES BREULEUX • sabato 15 novembre 2014, cinema Lux  
LOSANNA • venerdì 21 novembre 2014, Pathé les Galeries

[www.nottedelcortometraggio.ch](http://www.nottedelcortometraggio.ch)

La Tournée della Notte del Cortometraggio è un progetto nazionale di SWISSFILMS  
Organizzazione: Marcel Müller, Ghislaine Heger  
Trailer: Christoph Rahm, Doppelrahm  
Traduzione: Thierry Bouscayrol

LUGANO  
VENERDÌ 17 OTTOBRE

Cinema Lux (Massagno) dalle 18:30



12° NOTTE  
DEL CORTOMETRAGGIO  
TOUR 2014

[www.nottedelcortometraggio.ch](http://www.nottedelcortometraggio.ch)

GENÈVE • FRIBOURG • SAINTE-CROIX • LUGANO • LA CHAUX-DE-FONDS • NEUCHÂTEL  
SION • MORGES • YVERDON • LES BREULEUX • LAUSANNE

SWISSFILMS



LUX



RETE TRE



**18:30** PROGRAMMA PROPOSTO  
Durata: 61' DA tIKINO



L'avventura tIKINO comincia a Montreal nel '99 da una scommessa tra amici: realizzare un cortometraggio ogni mese. Così è nato il nostro movimento, la parola KINO oggi e sinonimo di di produzione indipendente e libera. La nostra missione e quella di riunire tutti gli artisti che credono che la pertinenza di un'opera non si basi esclusivamente sul budget investito. Fate bene con nulla, fate meglio con poco e fatelo ora! Questo è il nostro motto. In Ticino KINO, o meglio la cellula di tIKINO, ha visto la luce nel 2004 e propone mensilmente serate tematiche in vari luoghi del cantone. Ad oggi si contano centinaia di cellule sparse sui quattro continenti. Le cellule kino sono aperte a tutti coloro che hanno voglia di cimentarsi nel mondo del cinema, senza censura, ma attenzione... è una malattia contagiosa!

**20:00** BEST OF SWITZERLAND  
Durata: 65' CORTOMETRAGGI SVIZZERI DI SUCCESSO

Cortometraggi nazionali ma di fama internazionale! Questo programma offre una selezione di sei film che sono particolarmente piaciuti all'estero: insieme contano circa 100 proiezioni in vari festival.



### EN AOÛT

Jenna Hasse, Svizzera, fiction, 2014, 9'  
Margaux, 6 anni, si sveglia presto questa mattina di agosto. Fuori dalla finestra osserva i curiosi maneggi di suo padre, indaffarato tra scatole e macchina, evento che annuncia un momento importante nella vita della bambina.



### HASTA SANTIAGO

M. Carraro, Svizzera/Francia, anim., 2013, 13'  
Il percorso di Mapo sul mitico cammino di Santiago di Compostela. Un pellegrinaggio irto di ostacoli e pieno d'incontri di ogni genere. Una meraviglia.



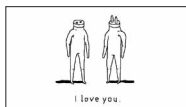
### NAIN GÉANT

F. Giezendanner, Svizzera/Francia, anim, 2014, 11'  
Piccola Neve, giovane inuit, prova a catturare un uccello degli abissi per entrare nel mondo degli adulti, secondo la tradizione, se non fosse per l'orco Nano Gigante che può modificare le proprie dimensioni a piacimento con un semplice starnuto.



### THE KIOSK

Anete Melece, Svizzera, animazione, 2013, 7'  
«Caramelle non ne voglio più» potrebbe cantare Olga, proprietaria del chiosco, ai suoi numerosi clienti che conosce alla perfezione. Quando però si trova sola... Sogna di andarsene altrove. Circostanze strane la porteranno, dove sognava di andare.



### PLUG & PLAY

Michael Frei, Svizzera, animazione, 2013, 6'  
Strane creature simili ad esseri umani ma con una presa elettrica al posto della testa, dilagano qua e là. Presto non ubbidiscono più che a loro stessi e, ignorando i dettami delle dita alzate, si lasciano andare ad intrallazzi. È amore?



### ALFONSO

Jan-Eric Mack, Svizzera, fiction, 2014, 19'  
Alfonso, ipnotizzatore opportunista e astuto, prova un'altra volta (l'ultima?) a dimostrare il suo talento in un concorso locale. Vi è in palio un bel po' di denaro, ma non sarà così facile goderseli...

**21:45** CARTA BIANCA AL FIFF  
Durata: 60' FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE FRIBOURG

### FIFF

Festival International de Films de Fribourg



### THE RED DOOR

Tashi Gyeltshen, Bhutan, fiction, 2013, 15'  
Un uomo si sveglia in una casa modesta. Si prepara per un viaggio metaforico attraverso la propria vita, illustrato da vari paesaggi che scorrono e la vegetazione lussureggiante del Bhutan... Durante tutto il suo viaggio ha con sé una porta rossa che lascerà finalmente sulla cima di una montagna deserta.



### NESMA'S BIRD

Najwan Ali, Irak, fiction, 2013, 7'  
Nesma si prende molta cura dei colombe del padre da poco scomparso. In quanto donna, la sua presenza sui tetti del quartiere non è tollerata dalla madre, ancor meno dai parenti maschi. Una storia coraggiosa sulla libertà.



### MADAME ESTHER

Luck Ambinintsoa Razanajaona, Madagascar, fiction, 2013, 15'  
La signora Esther, donna delle pulizie cinquantenne, è appena stata licenziata. La promessa di portare il nipote a vedere il mare non può più essere mantenuta. Lei mente in cerca di soluzioni per sopravvivere, e accetta di ospitare combattimenti clandestini di galli nel suo cortile.



### RAY

Herizo Ramilijaonina, Madagascar, animazione, 2012, 3'  
Ray Andrianasolo, un maestro e veterano dell'esercito francese durante la seconda guerra mondiale, è ricercato due anni dopo il conflitto da un battaglione di "tirailleurs" senegalesi guidato dal generale Marcel Freydenberg. Vogliono recuperare qualcosa che Ray avrebbe avuto durante la guerra.



### LA REINA

Manuel Abramovich, Argentina, documentario, 2013, 19'  
Nemi non trova il proprio posto in un mondo di adulti. È combattuta tra il fascino dei concorsi di bellezza e la pressione esercitata dalla sua famiglia per diventare «La Reina». FIFF 2014, Premio al miglior cortometraggio.



### NATURAL BORN STORYTELLER

Laza, Madagascar, fiction, 2009, 1'  
Quando un papà regista malgascio esulta per la possibilità di filmare il proprio bambino può succedergli che gli venga voglia di scuotere un po' lo spettatore.

**23:00** INCONTRI REALI  
Durata: 60' MEGLIO DEL VIRTUALE?

Nell'era di Internet, del dating facile e dell'amore virtuale, una piccola immersione nel mondo degli incontri reali... Fortunatamente esistono ancora. Solo che negli incontri reali non si può nascondere nulla, sparire dietro lo schermo o semplicemente sconnettersi. Bisogna affrontare la realtà... Si può anche giocare d'astuzia, ma solo un po'...



### ZU DIR?

Sylvia Borges, Germania, fiction, 2012, 28'  
Dopo una notte in discoteca a corteggiarsi a vicenda, a cercare lo sguardo dell'altro, per poi incontrarsi davvero, Max e Freya cercano di risolvere il classico dilemma: "a casa tua o a casa mia?"



### JE SENS LE BEAT QUI MONTE EN MOI

Yann Le Quellec, Francia, fiction, 2012, 32'  
Alain e Rosalba sono affascinati l'uno dall'altro ma sono tutti e due timidi e impacciati. Nonostante questo, quando avviene l'incontro, Alain, appassionato di musica, non conosce la particolarità di Rosalba... Non può trattenersi dal ballare se sente musica.

